佛說頂生王因緣經卷第二 馳

復次持軸山後至持雙山其山嚴麗
殊妙可觀純金所成彼有四大王天
諸天子衆往復其間須彌山王高出
衆山此山王東有大天王名曰持國
所居宮城亦號持國其城縱廣正等
二百五十由旬周帀千由旬內外嚴
麗殊妙可觀城有金墻高半由旬金
城之上有四女墻金銀瑠璃頗胝迦
作復有重墻通往來道亦四寶作其
城中地又復殊麗奇妙莊嚴有百一
種綵繪爲飾地復柔軟如兜羅綿及
如妙氎下足隨陷舉足隨起有天曼
陁羅華散布其地深可膝量香風時
來吹去萎華更雨新者城中街衢長
二百五十由旬闊二十五由旬金沙
布地彌處徧灑旃檀香水金繩交絡
垂金鈴鐸以界道側街衢左右復有
種種清淨池沼金銀瑠璃頗胝迦寶
以布其底池之四面有四梯陛四寶
所成底及層級亦四寶作又池沼中
有四寶臺周匝莊嚴若金爲臺即銀

為柱及以琹柱若銀為臺即金為柱
及以琹柱若瑠璃為臺即頗胝迦為
柱及以琹柱若頗胝迦為臺即瑠璃
為柱及以琹柱清涼甘美水滿池中
優鉢羅華鉢頭摩華俱母陀華奔孥
利迦華等徧覆其內復有種種水鳥
游戲池中出妙音聲謂高遠聲悅意
聲美妙聲等彼池周帀復有種種華
樹果樹直生端立圓無缺減如結鬘
師取以妙線妙巧安布盤結成鬘華
果樹林亦復如是彼樹復有種種飛
鳥游止其上出妙音聲謂高遠聲悅
意聲美妙聲等又彼宮中有青黃赤
白四種劫波衣樹其樹所出四色妙
衣若彼天男及天女等思其衣者纔
起心時而自至手又彼宮中有其種
種妙音樂樹所謂簫笛琴箜篌等若
彼天男及天女等思音樂者纔起心
時其樂自鳴又彼宮中有其種種妙
莊嚴樹彼樹所出手釧足環及身莊
嚴妙好之具若彼天男及天女等思
莊嚴具者纔起心時而自至手又彼
宮中有四色蘇陀味食謂青黃赤白

若彼天男及天女等思其食者繞起
心時而自至手又有四種所飲之漿
謂未度漿摩達網漿迦譚末梨漿播
曇漿等而彼宮中有妙莊嚴殿堂樓
閣諸天女衆或處其中安隱而坐或
觀視游行悉有種種乘輿服飾莊嚴
之具天女鞞隘擊鼓奏歌薰衆名香
豐諸飲食彼持國天王與諸眷屬嬉
戲快樂隨自福力受斯勝果
復次須彌山南有大天王名曰增長
所居宮城亦號增長其城縱廣正等
二百五十由旬周帀千由旬內外嚴
麗殊妙可觀城有金墻高半由旬金
城之上有四女墻金銀瑠璃頗胝迦
作復有重墻通往來道亦四寶作其
城中地殊妙莊嚴有百一種綵繪為
飾地復柔軟如兜羅綿及如妙氎下
足隨陷舉足隨起有天曼陀羅華散
布其地深可滕量香風時來吹去萎
華更雨新者城中街衢長二百五十
由旬闊二十五由旬金沙布地觸處
遍灑旃檀香水金繩交絡垂金鈴鐸
以界道側街衢左右復有種種清淨

池沼金銀瑠璃頗胝迦寶以布其底

池之四面有四揀陛四寶所成底及

層級亦四寶作又池沼中有四寶臺

間錯裝嚴若金為臺即銀為柱及以

梁棟若銀為臺即金為柱及以梁棟

若瑠璃為臺即頗胝迦為柱及以梁

棟若頗胝迦為臺即瑠璃為柱及以

梁棟清涼甘美水滿池中優鉢羅華

鉢訥摩華俱母陀華奔拏利迦華等

徧覆其內復有種種水鳥遊戲其中

出妙音聲謂高遠聲悅意聲美妙聲

等彼池周匝復有種種華樹果樹直

生端立圓無缺減如結鬘師取以妙

線妙巧安布盤結成鬘華果樹林亦

復如是彼樹復有種種飛鳥遊止其

上出妙音聲謂高遠聲悅意聲美妙

聲等又彼宮中有青黃赤白四種妙

彼衣樹其樹所出四色妙衣若彼天

男及天女等思其衣者纔起心時而

自至手又彼宮中有其種種妙音樂

樹所謂簫笛琴箜篌等若彼天男及

天女等思音樂者纔起心時其樂自

鳴又彼宮中有其種種妙莊嚴樹彼

樹所出手劍足環及身莊嚴妙好之
具若彼天男及天女等思莊嚴具者
繞起心時而自至手又彼宮中有四
種蘇陀味食謂青黃赤白若彼天男
及天女等思其食者繞起心時而自
至手又有四種所飲之漿謂末度漿
摩達網漿迦譚末梨漿播婁漿等而
彼宮中有妙莊嚴殿堂樓閣諸天女
衆或處其中安隱而坐或觀視遊行
悉有種種乘與服飾莊嚴之具天女
軿輜擊鼓奏歌舞衆名香豐諸飲食
彼增長天王與諸眷屬嬉戲娛樂隨
自福力受斯勝果
復次須彌山西有大天王名曰廣目
所居宮城亦號廣目其城縱廣正等
二百五十由旬周帀千由旬內外嚴
麗殊妙可觀城有金墻高半由旬金
城之上有四安墻金銀瑠璃頗胝迦
作復有重墻通往來道亦四寶作其
城中地琢妙莊嚴有百一種絲繒為
飾地復柔軟如兜羅緜及如妙氎下
足隨陷舉足隨起有天曼陀羅華散
布其地深可膝量香風時來吹去萎

華更兩新若城中街衢長二百五十（頂生王[illegible]）
由旬闊二十五由旬金沙布地彌覆
徧灑旃檀香水金繩交絡連金鈴鐸
以界道側街衢左右復有種種清淨
池沼金銀瑠璃頗胝迦寶以布其底
池之四面有四挮陛金銀瑠璃頗胝
迦作底及層級亦四寶作又池沼中
有四寶臺間錯裝嚴若金為臺即銀
為柱及以梁棟若銀為臺即金為柱
及以梁棟若瑠璃為臺即頗胝迦為
柱及以梁棟若頗胝迦為臺即瑠璃
為柱及以梁棟清涼甘美水滿池中
優鉢羅華鉢訥摩華俱母陀華奔拏
利迦華等徧覆其內復有種種水鳥
遊戲池中出妙音聲謂高遠聲悅意
聲美妙聲等彼池周帀復有種種華
樹菓樹直生端立圓無缺減如結鬘
師取以妙綵妙巧安布盤結成鬘華
菓樹林亦復如是彼樹復有種種飛
鳥遊止其上出妙音聲謂高遠聲悅
意聲美妙聲等又彼宮中有青黃赤
白四種劫波衣樹其樹所出四色妙
衣若彼天男及天女等思其衣者纔

起心時而自至手又彼宮中有其種
種妙音樂樹所謂簫笛琴箜篌箏若
彼天男及天女等思音樂者纔起心
時其樂自鳴又彼宮中有其種種妙
莊嚴樹彼樹所出手釧足環及身莊
嚴妙好之具若彼天男及天女等思
莊嚴具者纔起心時而自至手又彼
宮中有四色蘇陀味食謂青黃赤白
若彼天男及天女等思其食者纔起
心時而自至手又有四種所飲之漿
謂末度漿摩達網漿迦譚末梨漿播
曩拏等而彼宮中有妙莊嚴殿堂樓
閣諸天女衆或處其中安隱而坐或
觀視遊行悉有種種衆寶嚴飾莊嚴
之具天女鞞拏擊鼓奏歌藝衆名香
豐諸飲食彼廣目天王與諸眷屬嬉
戲娛樂隨自福力受斯勝果
復次須彌山北有大天王名曰多聞
所居宮城號阿拏迦嚩帝其城縱廣
正等二百五十由旬周帀千由旬均
休嚴麗殊妙可觀城有金墻高半由
旬金城之上有四女墻金銀瑠璃頗
胝迦作復有重墻通往來道亦四寶

作其城中地殊妙莊嚴有百一種雜
綺為飾地復柔軟如兜羅綿及如妙
氎下足隨陷擧足隨起有天曼陀羅
華散布其地深可膝量香風時來吹
去萎華更雨新者城中街衢長二百
五十由旬闊二十五由旬金沙布地
觸處徧灑旃檀香水金繩交絡垂金
鈴鐸以界道側街衢左右復有種種
清淨池沼金銀瑠璃頗胝迦寶以布
其底池之四面有四梯陛金銀瑠璃
頗胝迦作底及層級亦四寶作又池
沼中有四寶臺閒錯莊嚴若金為臺
即銀為柱及以梁棟若銀為臺即金
為柱及以梁棟若瑠璃為臺即頗胝
迦為柱及以梁棟若頗胝迦為臺即
瑠璃為柱及以梁棟清涼甘美水滿
池中優鉢羅華鉢訥摩華俱母陀華
奔荼利迦華等徧覆其內復有種種
水鳥遊戲池中出妙音聲謂高遠聲
悅意聲美妙聲等彼池周帀復有種
種華樹葉樹並生端直圓無缺減如
結鬘師取以妙綵妙巧安布整齊成
鬘華菓樹林亦復如是彼樹復有種

種衆鳥游止其上出妙音聲謂言迦
陵頻伽聲美妙聲等又彼宮中有青
黃赤白四種劫波衣樹其樹所出四
色妙衣若彼天男及天女等思其衣
者繞起心時而自至手又彼宮中有
其種種妙音樂樹所謂簫笛琴箜篌
等若彼天男及天女等思音樂者繞
起心時其樂自鳴又彼宮中有其種
種妙莊嚴樹彼樹所出手釧足環及
身莊嚴妙好之具若彼天男及天女
等思莊嚴具者繞起心時而自至手
又彼宮中有四色蘇陀味食謂青黃
赤白若彼天男及天女等思其食者
繞起心時而自至手又有四種所飲
之漿謂末度漿摩達網漿迦譚末梨
漿播量漿等而彼宮中有妙莊嚴殿
堂樓閣諸天女衆或處其中安隱而
坐或觀視游行悉有種種乘與服飾
莊嚴之具天女耕隘擊鼓奏歌歎衆
名香豐諸飲食彼多聞天王與諸眷
屬嬉戲娛樂隨自福力受斯勝果如
是又經六萬歲滅
復次持雙山觀向者五百仙人棲止

其間遙見頂生王來時颰面神人忿
恚而言彼闘諍王又復來此即舉雙
手掬水灑彼導首兵衆遮止前進時
主兵神謂仙衆言修淨行者若生忿
恚於一切處所作不成今此頂生王
是大仁王非汝向者呪力能加
時頂生王漸至其所問言何人遮止
兵衆不令前進主兵神答言仙衆遮
止王言此諸仙衆於諸愛中何為最
上主兵神答言仙尊所愛鬚髮為上
王言今斷其髮惡驅為我導首之者
王纔言已時彼仙衆鬚髮自斷自然
各各手持弓矢將從前驅時王安貫
前白王言天子此等仙衆是修行者
願王放捨王言隨意時諸仙衆以精
進力故證五神通
彼頂生王與自勝力兵衆舉身空中
漸復前進其須彌山出水入水各八
萬由旬四面各廣八萬由旬周帀三
十二萬由旬下踞金所成地種種嚴
麗四寶所成彼須彌山有四方面東
面頗胝迦所成西面白銀南面瑠璃
北面黃金又山四角凡有四峯彼東

南峯縱廣正等[illegible]一百二十五[illegible]由旬周
帀五百由旬高四由旬半瑠璃所成
金剛手夜叉神止住其中西南峯縱
廣正等一百二十五由旬周帀五百
由旬高四由旬半頗胝迦所成金剛
手夜叉神止住其中西北峯縱廣正
等一百二十五由旬周帀五百由旬
高四由旬半黃金所成金剛手夜叉
神止住其中東北峯縱廣正等一百
二十五由旬周帀五百由旬高四由
旬半金剛手夜叉神止住其中
又須彌山有四層級其第一層傍出
一萬六千由旬四寶所成有堅首天
居止其中其第二層高一萬由旬其
第二層傍出八千由旬四寶所成有
持鬘天居止其中其第三層高一萬
由旬其第三層傍出四千由旬四寶
所成有常憍天居止其中其第四層
高一萬由旬其第四層傍出二千由
旬四寶所成有四大王天居止其中

佛說頂生王因緣經卷第二

甲辰歲高麗國大藏都監奉
勑雕造